

2024年6月9日 星期日

华族文化中心办特展 五学府展出多件名家书画收藏

安诗一 报道
anshiyi@sph.com.sg

新加坡华族文化中心举办校园名家书画特展，首次联合展出公教中学、中正中学（总校）、德明政府中学、华侨中学和南洋女子中学校收藏的85件名家水墨、油画、书法等作品。

星期五（5月31日）上午，教育部兼人力部政务部长颜晓芳出席了“校园名家书画：从钟四滨到林子平”的开幕仪式，参展学校的学生导览员为来宾介绍了各校的主要展品。

本次展览是五所学校首次联合展出书画藏品，这85件作品作于1951年至2019年之间，都出自名家之手，如：陈文希、刘抗、陈宗瑞、蔡逸溪与何和应等毕业或曾经任教于参与学府的艺术家，也有访问过这些学府的知名海外艺术家，如刘海粟所赠送的作品。

华侨中学及新加坡南洋华侨中学董事部共有23件藏品参展，每位画家各一件作品，其中包括钟四滨的油画《码头之光》、陈文希曾在1953年峇厘画展展出的油画《峇厘女郎》等画作。

华中书画收藏品首次参展

董事部主席谢南极博士接受《联合早报》采访时说，本地很多先驱画家都曾在华中任教，因此学校有很多的书画藏品。

但这是学校第一次将这些藏品拿出来参展，所以每位画家只选择了一幅，让公众可以感受不同画家的风格。

中正中学（总校）参展的12件作品则全部出自书画家林子平（103岁）之手。中正中学校长姚至轩说，在2014年学校庆祝75周年校庆时，林子平向母校捐赠了百余件作品，学校为此特设了林子平艺术馆。此



“校园名家书画”特展吸引许多公众和热爱书画者到访，本地画家阿果（背对镜头）也到场观赏。

（特约陈来福摄）

本次展出的书画藏品作于1951年至2019年之间，都出自名家之手，如：陈文希、刘抗、陈宗瑞、蔡逸溪与何和应等，也有参访过这五所学府的知名海外艺术家，如刘海粟所赠送的作品。

次参展的作品时间跨度较广，公众可以领略林子平不同时期的创作风格。

新加坡华族文化中心总裁刘思伟说，除了官方的机构，本地艺术界的蓬勃发展也离不开民间团体，如会馆、学校、报馆的支持。

“这个展览是中心策划的系列展览之一，希望聚焦新加坡鲜为人知的艺术创作，尤其是新加坡华人艺术家的作品。2022年，中心展出本地多家会馆的收藏，去年则展出《联合



主宾教育部兼人力部政务部长颜晓芳（左）巡视五学府联合展出的书画藏品后，与中正中学校长姚至轩（右）和学生导览员合影。墙上右边是书画家林子平的作品。（特约陈来福摄）

早报》的珍藏。通过这个展览系列，中心希望让这些努力提倡文化的组织获得肯定。”

“校园名家书画：从钟四滨到林子平”是新加坡华族文化中心“华彩2024”节目之

一。

这些书画作品将展览至6月30日，开放时间从早上10时至晚上8时于新加坡华族文化中心多功能礼堂，七楼展出，入场免费。